



**PAKRUOJO RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA**

**SPRENDIMAS  
DĖL PAKRUOJO KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2013 METŲ VEIKLOS  
ATASKAITOS PATVIRTINIMO**

2014 m. balandžio 24 d. Nr. T-114  
Pakruojis

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 19 punktu, Pakruojo rajono savivaldybės tarybos 2014 m. kovo 20 d. sprendimu Nr. T-102 „Dėl Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento tvirtinimo“ patvirtinto Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento 218 punktu, Pakruojo rajono savivaldybės taryba **n u s p r e n d ž i a** patvirtinti Pakruojo kultūros centro direktoriaus 2013 metų veiklos ataskaitą (pridedama).

Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Merė

Asta Jasiūnienė

PATVIRTINTA  
Pakruojo rajono savivaldybės tarybos  
2014 m. balandžio 24 d.  
sprendimu Nr. T-114

## PAKRUOJO KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2013 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

### 1. Bendra informacija apie įstaigą.

Pakruojo kultūros centras yra Pakruojo rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga, finansuojama iš savivaldybės biudžeto, vykdanči kultūrinę veiklą. Pakruojo kultūros centras – daugiavilkinis kultūros centras – įstatymų nustatyta tvarka įsteigtas ir pripažintas juridinis asmuo (kodas 268298060), kuris savo veikla puoselėja rajone etninę kultūrą, populiarina senuosius amatus, tradicijas, papročius, mėgėjų meną, kuria menines ir edukacines programas, vykdo pramoginę veiklą, tenkina bendruomenės kultūrinius poreikius ir organizuoja profesionalaus meno sklaidą. Kultūros centro buveinė – Vienybės a.1a, LT 83154 Pakruojis, tel.(8421) 61130, Pakruojo kultūros centrui vadovauja direktorė Irena Kybartienė turinti aukštąjį universitetinį išsilavinimą, 32 metų vadybinio darbo stažą, II kvalifikacinę klasę. Kultūros centro struktūrą sudaro: Pakruojo kultūros centras, turintis juridinį statusą, ir 8 neturintys juridinio statuso kaimo skyriai (Balsių laisvalaikio salė, Klovainių kultūros namai, Pamūšio kultūros namai, Plaučiškių laisvalaikio salė, Rozalimo kultūros namai, Lygumų kultūros namai, Medikonių laisvalaikio salė, Žvirblonių kultūros namai).

### 2. Įstaigos darbuotojai.

#### KULTŪROS IR MENO DARBUOTOJAI

Eil.Nr.	Pareigybės pavadinimas	Etatų sk.
	<b>Pakruojo kultūros centras</b>	
1	Direktorius	1
2	Buhalteris	1
3	Meno vadovas	1
4	Chorvedys	1
5	Choreografas	1
6	Instrumentininkas (kapelos vadovas)	1
7	Dirigentas (orkestro vadovas)	1
8	Režisierius	0,5
9	Dailininkas	1
10	Etnografas	0,5
11	Administratorius-kasininkas	1
12	Metodininkas-raštvedys	1
13	Operatorius (garso ir šviesos)	0,5
	<b>Balsių laisvalaikio salė</b>	
1.	Kultūrinių renginių organizatorius	0,5
2	Meno vadovas	0,25
	<b>Klovainių kultūros namai</b>	
1	Kultūros namų vadovas	1
2	Meno vadovas	0,5
	<b>Pamūšio kultūros namai</b>	
1	Kultūros namų vadovas	0,75

2	Meno vadovas	0,75
	<b>Plaučiškių laisvalaikio salė</b>	
1	Kultūrinių renginių organizatorius	0,75
2	Meno vadovas	0,5
	<b>Rozalimo kultūros namai</b>	
1	Kultūros namų vadovas	1
2	Meno vadovas	0,75
3	Chorvedys	0,5
	<b>Lygumų kultūros namai</b>	
1	Kultūrinių renginių organizatorius	1
	<b>Medikonių laisvalaikio salė</b>	
1	Kultūrinių renginių organizatorius	1
	<b>Stačiūnų kultūros namai</b>	
1	Kultūros namų vadovas	1
2	Meno vadovas	0,5
3	Meno vadovas	0,5
	<b>Žvirblonių kultūros namai</b>	

### 3. Įstaigos biudžetas

#### Rajono savivaldybės skirtų lėšų paskirstymas:

2013 m. iš viso kultūros centrui ir kaimo skyriams buvo skirta 800 690 Lt.

Darbo užmokesčiui 476 900Lt, iš jų kultūros ir meno darbuotojams- 378 700, veiklai -16 290Lt, infrastruktūros išlaikymui -307 500.

**Uždirbtos lėšos už teikiamas paslaugas -16 290Lt.**

### 4. Projektinė veikla

Kartu su VVG „Pakruojo rajono partnerystė“ vykdėme projektą „Pavasario atgimimo šventės papročiai ir tradicijos“. Projekto vykdymui buvo skirta 28 490Lt.

Kartu su Pakruojo bendruomenės centru vykdėme projektą „Skrabalininkų šventė „Medinis žirgelis 2013“ VVG „Pakruojo rajono partnerystė“ skyrė 16 000Lt projekto įgyvendinimui.

Renginių organizavimui lėšų gavome ir iš privačių rėmėjų -16070Lt.

Iš viso be steigėjo lėšų gauta 76 850Lt.

### 5. Gauti skundai (prašymai), padėkos

2013 metais Pakruojo kultūros centro administracija negavo jokių prašymų, skundų

### 6. Kultūros centro direktoriaus veikla, tobulinant įstaigos darbą

Pagrindinė kultūros centro direktoriaus veikla yra skirta centro veiklos tobulinimui, kultūros centro ir jos skyrių darbo koordinavimui. Tuo tikslu: rūpinamasi Centro ir kaimo skyrių materialine ir technine baze; darbo ir priešgaisrine sauga; teisingai paskirsto ir įsisavina paskirtus asignavimus; ieško renginiams rėmėjų; rūpinasi kultūros darbuotojų kvalifikacijos kėlimu; įvertina kultūros darbuotojų veiklą ir teikia atestavimo komisijai; palaiko ryšius su valstybės ir savivaldybės institucijomis, įstaigomis ir įmonėmis, visuomeninėmis ir jaunimo organizacijomis, mokyklomis; sprendžia klausimus susijusius su kultūros centro ir kaimo skyrių veikla, renginių ir švenčių organizavimu, mokamų paslaugų teikimu ir jų kokybės gerinimu, rengia veiklos planus, savalaikiai steigėjui ir LLKC pristato statistines ir veiklos ataskaitas; peržiūri ir tvirtina darbuotojų pareigybių sąrašą; rengia pareigybių aprašus; rašo ir įgyvendina įvairius kūrybinius projektus..

## 7. Kultūros centro veiklos rezultatai.

2013 m. viso Pakruojo kultūros centre ir kaimo skyriuose mėgėjų meno veikloje dalyvavo 455 žmonės, iš jų 166 moksleiviai, kurie turiningai leido laisvalaikį, plėtojo meninę veiklą, ugdė saviraišką. Per ataskaitinius metus Pakruojo kultūros centras ir jo skyriai organizavo 158 renginius, kuriuose apsilankė 9476 lankytojai. Išvykose surengta 126 koncertai ir spektakliai. Pakruojo kultūros centre buvo surengtos 4 profesionalių dailininkų parodos. Viso per 2013 m. koncertavo ir rodė spektaklius 22 profesionalūs kolektyvai. Suorganizuota 62 edukacinių renginių, dalyvavo apie 1494 žmonių. Įvyko 38 pramoginės muzikos koncertai, kuriuos aplankė daugiau kaip 3000 žiūrovų.

Kultūros centras savo veikloje didelį dėmesį skiria etninei kultūrai, sudaro sąlygas etninės kultūros sklaidai, senųjų tradicijų, papročių populiarinimui, etninės kultūros tęstinumui. Tam pasitarnauja kalendorinės šventės, edukaciniai užsiėmimai. Pakruojo kultūros centre kiekvienų metų vasario pirmąjį šeštadienį vyksta respublikinė, vienintelė Europoje skrabalininkų šventė „Medinis žirgelis“, kurioje dalyvauja skrabalininkai iš Kauno, Klaipėdos, Alytaus, Šiaulių, Kretingos ir Pakruojo. Senas tradicijas turi kasmetinė tautodailės paroda, organizuojama kultūros centro meno vadovė Sigutė Malinauskienės. Parodoje savo darbus kasmet eksponuoja daugiau kaip 123 autorių, iš kurių apie 60-70 darbų atrenkami ir eksponuojami regiono parodoje – Šiauliuose. Parodos skatina žmonės saviraiškai, senųjų tautodailės tradicijų išsaugojimui ir, gal būt, formuoja verslumą. Viena iš pagrindinių kultūros centro uždavinių – 2014 metais atstovauti rajoną Respublikinėje dainų šventėje „Čia mūsų – namai“, kuriai repertuarą paruošė ir vertinimo komisijos puikiai buvo įvertinti 2 chorai, kapela, 2 šokių kolektyvai, pučiamųjų instrumentų orkestras, 2 folkloro ansambliai. Kultūros centras nuolat rūpinasis meno mėgėjų kolektyvų meninių programų paruošimu ir atnaujinimu bei dalyvavimu respublikiniuose konkursuose, apžiūrose, regioninėse šventėse, festivaliuose. Pakruojo kultūros centras tenkina rajono bendruomenių kultūrinius poreikius ir organizuoti profesionalaus meno sklaidą bei sociokultūrinius renginius. Tuo tikslu kultūros centras ir kaimo skyriai organizuoja valstybinių švenčių minėjimus, kalendorines šventes, įvairias sukaktis ir atmintinas datas, savo vietovės tradicines šventes, pramoginius, edukacinius užsiėmimus. Kasmet kovo mėnuo skiriamas mėgėjų teatrų veiklai pristatyti. Pakruojo kultūros centre ir Rozalimo kultūros namuose vyksta teatrų šventės, į Medikonus suvažiuoja vaikų teatrai, o gegužės paskutinį penktadienį Balsių etnografinėje sodyboje vyksta baigiamoji teatrų šventė „Kluono teatrai“. Balandžio mėnuo skiriamas šokių šventėms. Pakruojo kultūros centro choreografė L. Juodagalvienė kasmet organizuoja trijų kartų šventę „Supinsim šokių pyne“, o S. Malinauskienė – „Rekečio suktinis“. Šokių šventėse dalyvauja ne tik pakruojiečiai, bet ir kaimyninių rajonų šokėjai. Birželio mėn. visos kultūros įstaigos organizuoja Tarptautinę vaikų gynimo dieną, Gedulo ir Vilties dienos minėjimus, Jonines. Jau tapo tradicija, kad liepos mėn. 6-ąją – Mindaugo karūnavimo dieną - rajono kultūros darbuotojai suburia bendruomenę giedoti V. Kudirkos „Tautišką giesmę“. Klovainiečiai liepos mėn. švenčia Onines, o rozalimiečiai saviveiklininkai aktyviai dalyvauja Dešimtinio atlaiduose. Rugsėjo mėn. visi rajono saviveiklos kolektyvai aktyviai dalyvauja Pakruojo miesto šventėje. Rugsėjo mėn. plaučiškiai vaikams organizuoja Rudenėlio šventes, stačiūniečiai švenčia kūrybinės veiklos sezono atidarymą, o medikoniečiai - Mykolinės. Spalio mėn. Pamūšio kultūros namų meno vadovė Z. Kapučinskienė organizuoja bendruomenės sueigą „Parėjo rugelis nuo kalno“, o Plaučiškiuose vyksta kasmetinė seniūnijos meno kolektyvų šventė „Sveiki, gyvi kaimynėliai“. Lapkričio mėn. Pakruojo kultūros centro mišrus choras „Uolainis“ dešimtą kartą organizavo mišrių chorų šventę „Aušta aušrelė“, o klovainiečiai tradicinį romansų vakarą „Rudens romansas“ Atėjus gruodžiui, prasideda Advento ir kalėdiniai renginiai. Organizuojamos naujametinės eglutės įžiebimo šventės, vakaronės, koncertai, Naujųjų metų sutikimas. Pakruojo kultūros centro ir kaimo skyrių darbuotojai kūrybinį sezoną baigia ir pradeda tik formaliai. Įvairūs renginiai, konkursai, šventės vyksta nenutrūkstamai ištisus metus.

Pakruojo kultūros centras rūpinosi darbuotojų kvalifikacijos kėlimu. Kvalifikaciją kėlė 7 darbuotojai, 5 darbuotojų kūrybinė veikla buvo vertinta labai gerai ir jų darbo vertinimas pateiktas rajono kultūros ir meno darbuotojų atestavimo komisijai. Komisija už labai gerus kūrybinio darbo

pasiekimus, profesines ir dalykines savybes pritarė kultūros centro direktoriaus vertinimui ir atestavimo metu kultūros ir meno darbuotojams suteikė III kvalifikacinę klasę.

2013 m. dėl lėšų stygiaus ne visi kultūros darbuotojai galėjo kelti kvalifikaciją, tačiau bendradarbiaujant su VVG „Pakruojo rajono partnerystė“ 5 darbuotojai dalyvavo įvairiuose mokymuose. Seminarų ir mokymų metu gauta informacija dalyviai pasidalina su kitais kultūros darbuotojais.

#### 8. Meno mėgėjų ir dalyvių sąrašai.

Kolektyvo pavadinimas	Dalyvių skaičius
<b>Pakruojo kultūros centras</b>	
Mišrus choras „Uolainis“	30
Pučiamųjų instrumentų orkestras „Viestartas“	38
Šokių grupė „Reketys“	16
Šokių grupė „Laja“	16
Merginų šokių grupė	14
Jaunimo šokių grupė	16
Mėgėjų teatras	12
Liaudiškos muzikos kapela	10
Mišrus kvartetas	4
Dailės studija (suaugusieji)	12
Dailės studija (vaikai)	15
Viso	11 kolektyvų ,183 dalyviai
<b>Pamūšio kultūros namai</b>	
Folkloro kolektyvas „Pamūšis“	14
Vaikų folkloro kolektyvas „Naujapamūšis“	15
Vaikų dramos kolektyvas	12
Viso	3 kolektyvai , 41 dalyvis
<b>Rozalimo kultūros namai</b>	
Vaikų teatro grupė	12
Folkloro ansamblis	15
Vokalinis ansamblis „Sedula“	12
Moterų choras „Gaudulė“	28
Kapela	5
Vaikų kapela „Vyturiukai“	9
Viso	6 kolektyvai , 81 dalyvis
<b>Lygumų kultūros namai</b>	
Gitaristų duetas	2
Mergaičių vokalinis ansamblis	4
Moterų vokalinis ansamblis	7
Viso	3 kolektyvai 13 dalyvių

<b>Stačiūnų kultūros namai</b>	
Suaugusiųjų etnografinis ansamblis	14
Vaikų etnografinė grupė	8
Moterų vokalinis ansamblis „Nostalgija“	6
Suaug.dramos kolektyvas	10
Suaugusiųjų vokalinis duetas	2
Vaikų vokalinis duetas	2
Viso	6 kolektyvai, 42 dalyviai
<b>Medikonių laisvalaikio salė</b>	
Vaikų ir moksleivių dramos būrelis	14
Moterų vokalinis ansamblis	9
Kino mėgėjų būrelis	7
Viso	3 kolektyvai, 30 dalyvių
<b>Balsių laisvalaikio salė</b>	
Suaugusiųjų dramos kolektyvas	7
Titonių kaimo liaudiškos muzikos kapela	10
Viso	2 kolektyvai, 17 dalyviai
<b>Klovainių kultūros namai</b>	
Vaikų pučiamųjų instrumentinė grupė	6
Suaugusių vokalinis duetas	2
Vaikų vokalinis ansamblis	6
Viso	3 kolektyvai, 14 dalyvių
<b>Plaučiškių laisvalaikio salė</b>	
Vokalinis moterų ansamblis	7
Suaugusiųjų dramos kolektyvas	6
Vaikų dramos kolektyvas	5
Viso	3 kolektyvai, 18 dalyvių

### 9 Kultūros įstaigų problemos

Nepakankamas biudžetinis finansavimas neleidžia spręsti svarbių ūkinių problemų ir įvykdyti įsipareigojimų. Kultūros įstaigų vadovai nuolat baudžiami ir negali pilnai įvykdyti priešgaisrinės saugos tarnybos reikalavimų. Salėse nėra ventiliacijos, elektrą gaminančių generatorių, nėra priešgaisrinės signalizacijos sistemos, netvarkingas elektros ūkis. Avarinėje būklėje nesaugūs Pakruojo kultūros centro centrinio įėjimo ir šoninių įėjimų laiptai. Daugiau kaip prieš 10 metų remontuotų laiptų visiškai subyrėjusi apatinė laiptų dalis, marmuro plokštės laikosi tik ant kultūros namų darbuotojų paremtų medžio kaladėlių. Tai kelia grėsmę kultūros centro lankytojas, o jų srautas dėl didelio renginių skaičiaus yra gausus. Jau eilę metų laiptų remontui nėra skiriama lėšų. Turime problemų ir su Pakruojo kultūros centro kanalizacija, kuria apsemia rūšį ir iš čia sklinda nemalonūs kvapas. Pamūšio kultūros namuose būtina tvarkyti elektros ūkį ir stogą, pro kurį daugiau nei 3 m. bėga vanduo. Reikia spręsti ir Plaučiškių laisvalaikio salės stogo problemas. Remonto laukia Rozalimo kultūros namų pastatas.