



PAKRUOJO RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA

**SPRENDIMAS
DĖL PAKRUOJO KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2012 METŲ VEIKLOS
ATASKAITOS PATVIRTINIMO**

2013 m. balandžio 18 d. Nr. T-118
Pakruojis

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo (Žin., 1994, Nr. 55-1049; 2008, Nr. 119-4290) 16 straipsnio 2 dalies 19 punktu, Pakruojo rajono savivaldybės tarybos 2012 m. gruodžio 20 d. sprendimu Nr. T-312 „Dėl Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento tvirtinimo“ patvirtinto Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento 218 punktu, Pakruojo rajono savivaldybės taryba **n u s p r e n d ž i a**,

patvirtinti Pakruojo kultūros centro direktoriaus 2012 metų veiklos ataskaitą (pridedama).

Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Merė

Asta Jasiūnienė

PATVIRTINTA

Pakruojo rajono savivaldybės tarybos

2013 m. balandžio 18 d. sprendimo Nr. T-118

2012 m. Pakruojo kultūros centro direktoriaus veiklos ataskaita

Pakruojo kultūros centras įsteigtas Pakruojo rajono savivaldybės tarybos 2003 m. gruodžio 19 d. sprendimu Nr.T-396, 2003 m. gruodžio 30 d. Lietuvos Respublikos juridinių asmenų registre įstatymų nustatyta tvarka įregistruotas Pakruojo kultūros centras ir pripažintas juridiniu asmeniu. Atsižvelgiant į Pakruojo kultūros centro veiklą ir materialinės bazės duomenis, Pakruojo rajono savivaldybės taryba 2004 m. gegužės 27 d. sprendimu Nr. T-152, kultūros centrui suteikė pirmą kategoriją.

2012 m. lapkričio 22 d. Pakruojo raj. savivaldybės taryba patvirtino Pakruojo kultūros centro ir filialų struktūrą bei etatų sąrašą. Pakruojo kultūros centrą sudaro:

Pakruojo kultūros centras,

Balsių laisvalaikio salė,

Klovainių kultūros namai,

Pamūšio kultūros namai,

Plaučiškių laisvalaikio salė,

Rozalimo kultūros namai,

Stačiūnų kultūros namai,

Žvirblonių kultūros namai,

Lygumų kultūros namai,

Medikonių laisvalaikio salė.

Viso patvirtinta 34 etatai:

tame skaičiuje :

pilnu etatu dirba 20 darbuotojų(iš jų 5 tik šildymo sezonu);

0,75 etato dirba 4 darbuotojai;

0,5 etato dirba 19 darbuotojų;

0,25 etato dirba 2 darbuotojai.

Žvirblonių kultūros namuose nėra darbuotojo, o etatas nuo 2013 m. sausio 2 d. perkeltas į Lygumų kultūros namus.

Pakruojo kultūros centro ir filialų veiklos tikslai

Puoselėti etninę kultūrą, mėgėjų meną, kurti ir pristatyti bendruomenei menines, koncertines programas, plėtoti švietėjišką (edukacinę) , pramoginę veiklą, burti ir tenkinti bendruomenės kultūrinius poreikius, organizuoti šventes, konkursus, įvairių žanrų kolektyvų apžiūras, dalyvauti respublikiniuose konkursuose, regioninėse ir respublikinėse dainų ir šokių šventėse, organizuoti profesionalaus meno sklaidą, vykdyti projektinę veiklą.

2012 m. Pakruojo kultūros centro ir filialų mėgėjų meno kolektyvai :

Pakruojo kultūros centre veikė 10 mėgėjų meno kolektyvų. Juose dalyvavo 179 bendruomenės nariai. Iš jų 5 vaikų kolektyvai, kuriuose dalyvavo 99 moksleiviai. Kultūros centre veikia vaikų ir suaugusiųjų žmonių dailės studija, senjorų ir jaunimo klubai, kurie vienija 117 žmonių.

Balsių laisvalaikio salėje veikė 3 mėgėjų kolektyvai. Juose dalyvavo 35 bendruomenės nariai. Iš jų 1 vaikų kolektyvas, kuriame dalyvavo 12 moksleivių.

Klovainių kultūros namuose veikė 3 mėgėjų meno kolektyvai. Dalyvavo 20 bendruomenės narių. Iš jų 2 vaikų kolektyvai, kuriuose dalyvavo 18 moksleivių.

Pamūšio kultūros namuose veikė 3 mėgėjų meno kolektyvai. Dalyvavo 45 bendruomenės nariai. Iš jų 1 vaikų kolektyvas, kuriame dalyvavo 18 moksleivių.

Plaučiškių laisvalaikio salėje veikė 3 mėgėjų meno kolektyvai, jungiantys 12 bendruomenės narių. Vienas iš jų vaikų kolektyvas, kuriame dalyvavo 6 moksleiviai.

Rozalimo kultūros namuose veikė 4 mėgėjų meno kolektyvai. Dalyvavo 41 bendruomenės narys. Iš jų 1 vaikų kolektyvas, kuriame dalyvauja 8 moksleiviai.

Stačiūnų kultūros namuose veikė 7 mėgėjų meno kolektyvai. Dalyvavo 83 bendruomenės nariai. Iš jų vienas vaikų kolektyvas, kuriame dalyvauja 9 moksleiviai.

2012 m. viso Pakruojo kultūros centre ir jo filialuose mėgėjų meno veikloje dalyvavo 435 žmonės. Iš jų 188 moksleiviai, kurie turiningai leido laisvalaikį, ugdė saviraišką.

Per 2012 m. Pakruojo kultūros centras ir filialai organizavo 159 renginius, kuriuose apsilankė 10 394 lankytojai. Išvykose surengta 126 koncertai ir spektakliai. Pakruojo kultūros centre buvo suorganizuotos dvi profesionalių dailininkų parodos. Viso per 2012 m. koncertavo ir rodė spektaklius 23 profesionalūs kolektyvai. Suorganizuota 50 edukacinių renginių. Dalyvavo apie 1507 žmonių. Įvyko 17 pramoginės muzikos koncertų, žiūrovų sulaukėme apie 3982.

Pakruojo kultūros centro filialai organizuoja valstybinių švenčių minėjimus, kalendorines šventes, įvairias sukaktis ir atmintinas datas, savo vietovės tradicines šventes, pramoginius, edukacinius, sokiškus renginius.

Pakruojo kultūros centre kiekvienų metų vasario pirmąjį šeštadienį vyksta respublikinė, vienintelė Europoje skrabalininkų šventė „Medinis žirgelis“, kurioje dalyvauja skrabalininkai iš Kauno, Birštono, Alytaus, Šiaulių, Kretingos ir Pakruojo.

Pakruojo kultūros centro meno vadovė Sigutė Malinauskienė kasmet kovo mėnesį suburia rajono tautodailininkus ir organizuoja tautodailės darbų parodą. Tai skatina žmonės saviraiškai ir, gal būt, verslo pradžia. Geriausi tautodailininkų darbai atstovauja Pakruojo raj. Šiaulių apskrityje ir respublikoje rengiamose parodose.

Kasmet kovo mėnuo skirtas mėgėjų teatrų veiklos pristatymui, todėl Pakruojo kultūros centras ir Rozalimo kultūros namuose vyksta teatrų šventės.

Pakruojo kultūros centre savo spektaklius rodo rajono mokyklų moksleiviai ir jaunimas, o suaugusiųjų mėgėjų teatrus D. Juškieienė sukviečia į Rozalimą. Daugiau nei 20 m ten vyksta kaimo teatrų šventės.

Balandžio mėnuo skirtas šokių šventėms. Pakruojo kultūros centro choreografė L. Juodagalvienė kasmet organizuoja trijų kartų šventę „Supinsim šokių pyne“, o S. Malinauskienė „Rekečio suktinis“. Šokių šventėse dalyvauja ne tik pakruojiečiai, bet ir kaimyninių rajonų šokėjai.

Pakruojo kultūros centro šokių grupė „Laja“ (kolektyvo vadovė L. Juodagalvienė) atšventė kūrybinės veiklos trisdešimtmetį. Šventėje dalyvavo šokėjai iš Latvijos, Užvenčio, Šiaulių ir Pakruojo.

Plaučiškių laisvalaikio salėje vyko kraštiečio J. Švėgždos 100-ųjų ir A. Švėgždos 70-tųjų gimimo metinių minėjimas, kurį organizavo A. Kurauskienė. Kiekvienais metais I. Tribulienė Medikoniuose organizuoja moksleivių šventę „Medikonių pavasaris“.

Kasmet Stačiūnų kultūros namų darbuotojai gegužės mėnesį organizuoja Stasiuko jomarkelį, rozalimiečiai skaito poeziją, o Pakruojo kultūros centro orkestro vadovas V. Lukošius suburia Šiaurės Lietuvos jaunosius muzikantus ir surengia orkestrų šventę „Vario dūdos“.

Balsiečiai etnografinėje sodyboje gegužės paskutinį penktadienį organizuoja kluono teatrų šventę. Birželio mėn. visos kultūros įstaigos organizuoja Tarptautinę vaikų gynimo dieną, Gedulo ir Vilties dienos minėjimus, Jonines.

Liepos mėn. 6 d. rajono kultūros darbuotojai suburia bendruomenę giedoti V. Kudirkos „Tautišką giesmę“.

Klovainiečiai liepos mėn. švenčia Onines, o rozalimiečiai saviveiklininkai aktyviai dalyvauja Dešimtinio ataiduose.

Rugpjūčio mėn. visi rajono saviveiklos kolektyvai aktyviai dalyvauja Pakruojo miesto šventėje.

Rugsėjo mėn. plaučiškiai vaikams organizuoja Rudenėlio šventes, stačiūniečiai švenčia kūrybinės veiklos sezono atidarymą, o medikoniečiai „Bulviadienį“.

Spalio mėn. Z. Kapučinskienė organizuoja bendruomenės sueigą „Parėjo rugelis nuo kalno“, o Plaučiškiuose vyksta kasmetinė seniūnijos diena „Sveiki, gyvi kaimynėliai“. Stačiūnuose vyko padėkos vakaras „Ačiū žemei ir žmogui“.

Pakruojo kultūros centro mišrus choras „Uolainis“ daugiau nei 15 metų organizuoja mišrių chorų šventę „Aušta aušrelė“, o klovainiečiai tradicinius romansų vakarus „Rudens romansas“ (vad. Ž. Norvaišienė)

Atėjus gruodžiui prasideda advento ir kalėdiniai renginiai. Organizuojamos naujametinės eglutės įžiebimo šventė, vakaronės, koncertai, Naujųjų metų sutikimas.

Pakruojo kultūros centro ir filialų darbuotojai kūrybinį sezoną baigia ir pradeda tik formaliai. Renginiai, konkursai, šventės vyksta ištisus metus.

Kultūros įstaigų problemos

Kultūros įstaigų vadovus nuolat baudžia ir turi priekaištų priešgaisrinės saugos tarnybos. Salėse nėra ventiliacijos, jei dingtų elektra, nebūtų generatorių, nėra priešgaisrinės signalizacijos sistemos, netvarkingas elektros ūkis. Katastrofiškoje padėtyje Pakruojo kultūros centro centrinio įėjimo laiptai. Visiškai subyrėjo apatinė laiptų dalis, marmuro plokštės laikosi tik ant kultūros namų darbuotojų paremtų medžio kaladėlių. Iki baisios nelaimės labai netoli. Todėl manyčiau, kad laiptus nedelsiant reikia remontuoti, kol nesulaukėme bėdos.

Turime problemų ir su Pakruojo kultūros centro šildymo sistemos skardiniais radiatoriais. Jie nuolat prarudija. Per kūrenimo sezoną pakeičiame 2-3 radiatorius. Tai nemažos išlaidas.

2004m. gruodžio 31d. Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakyme Nr. IV – 441 „Dėl valstybės ir savivaldybių kultūros centrų kultūros ir meno darbuotojų atestavimo nuostatų patvirtinimo“, 5 str. nurodyta, kad kas treji metai turi būti atestuojami kultūros darbuotojai. Šiuo metu yra atestuoti tik keletas Pakruojo kultūros centro darbuotojų. Išsprendus šią problemą, padidėtų darbuotojų atlyginimai ir skatintų darbuotojus ieškoti naujų idėjų. Daugiau dėmesio reikia skirti darbuotojų kvalifikacijos kėlimui. 2012 m. kvalifikaciją kėlė tik trijų kolektyvų vadovai, nes tam neturėjome lėšų. Daug gražių darbų 2012 metais atlikome Pakruojo rajono žmonių labui, daug gimė idėjų, kurias sėkmingai įgyvendiname, daug prasmingų, reikalingų ir svarbių darbų atliksime 2013 m.
